

ÉDITIONS TUSITALA

Le Livre des comptes

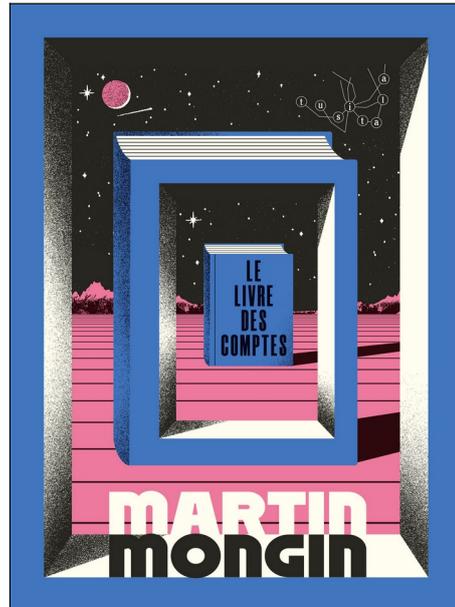
de Martin Mongin

Parution : 15 janvier 2025

680 pages – 25 euros

ISBN : 979-10-92159-37-0

Diffusion-distribution : Les Belles Lettres BLDD



« *Les livres aussi ont des comptes à régler.* »

..... LE LIVRE

Et si un livre pouvait tout faire basculer ?

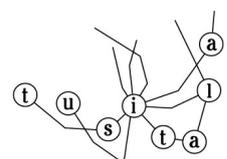
Versailles. Son château. Ses jardins. Le président de la République reçoit en grande pompe ministres, patrons et investisseurs afin de présenter ses nouvelles dispositions visant à définitivement exterminer le droit du travail. Mais voilà que la publication imminente du mystérieux *Livre des comptes* menacerait de renverser le pouvoir en place. Comment empêcher cela ? Vite, il faut retrouver l'ouvrage avant qu'il ne paraisse.

Roman de l'utopie et réflexion sur la vérité, *Le Livre des comptes* mêle joyeusement science-fiction, fantastique, satire politique, récit picaresque ou conte oriental, faisant s'entrechoquer des genres, des mondes et des personnages qui n'auraient jamais dû se croiser. Mais sous la plume de Martin Mongin, Don Quichotte, Rabelais, Jacques Abeille, Terry Gilliam, Antoine Bello ou Jules Verne semblent unir leurs forces pour signer, une fois encore, un fabuleux tourbillon qui passe le réel à la lessiveuse de l'imagination.

..... L'AUTEUR

Martin Mongin s'est fait remarquer à la rentrée littéraire 2019 avec son premier roman *Francis Rissin*, succès en librairie, loué par la presse et nombre d'écrivains et primé (Prix Effractions / SGDL 2020, sélections Prix Wepler et Prix de Flore). Avec *Le Chomor* (2022), le Breton a confirmé son appétence pour les romans-monde foisonnants portés par un souffle étourdissant. À part ça, quand il n'est pas parti crapahuter dans une grotte on ne sait où, Martin Mongin écrit aussi pour le théâtre.

→ Simultanément, parution en poche aux éditions J'ai Lu de son précédent roman : *Le Chomor* (Manuel des joueurs).



..... À PROPOS DE SES PRÉCÉDENTS ROMANS

« Dans *Le Chomor*, tout est baroque, déployé, immense et intime. Le drame est toujours proche de l'ironie, le rêve du quotidien, la violence de la tendresse. »

– **CÉCILE COULON**

« Le livre que tu tiens entre les mains, lecteur, résume à quel point la littérature peut être magique, jouissive, extraordinaire. »

– **JOSEPH PONTIUS**

« Il faut savoir que Francis Rissin est un monstre. Un monstre génial, protéiforme et visionnaire. Un monstre féroce et drôle. Et dangereux. »

– **VÉRONIQUE OVALDÉ**

« *Francis Rissin* est un grand roman, d'une ampleur, d'une audace et d'une acuité excessivement rares dans le paysage littéraire français. »

– **ANTOINE BELLO**

« *Francis Rissin* est l'un des livres les plus excitants de la rentrée. Ça m'a évidemment fait penser à du David Foster Wallace, mais au pays du camembert. »

– **TITIOU LECOQ**

Et notre chouchou qu'on ne résiste pas à vous remettre :

« *Francis Rissin* de Martin Mongin est un premier roman remarquable. Tout est original, la structure, l'histoire les personnages, bref, c'est un livre fascinant et passionnant. »

– **MARC LEVY**

